

2^{ÈME} ÉDITION

Le Ciné Club de l'Institut Henri Poincaré

au Cinéma Grand Action, 5 rue des Ecoles, Paris 5

En présence de Cédric Villani et de nombreux intervenants

UNIVERS CONVERGENTS

Sciences - Fictions - Société

Tous les derniers mardis du mois, 19h30

- 27 Janvier - *Rencontres du 3^{ème} type*
- 24 Février - *L'Homme au complet blanc*
- 31 Mars - *Out of the present*
- 28 Avril - *Contagion*
- 26 Mai - *Her*
- 30 Juin - *Planète interdite*

Entrée libre sur réservation :
www.ihp.fr/cine-club-2015

En partenariat avec

GRAND ACTION

POUR LA
SCIENCE



RENCONTRES DU 3^{ÈME} TYPE

de Steven Spielberg

(USA/UK - 1978 - 2h15)

avec **Richard Dreyfuss, François Truffaut, Teri Garr**

Mardi 27 janvier 2015 - 19h30

Comment réagirions-nous à l'arrivée d'extraterrestres sur notre planète ? Comment s'y prendraient-ils pour communiquer avec nous ?

Dans les États-Unis des années 70, d'étranges phénomènes surviennent : Roy Neary, un réparateur de câbles, croit voir les lumières d'une « soucoupe volante ». Les jouets électriques s'allument tout seuls dans la chambre du petit Barry... Ces « témoins », devenus obsédés, en rupture sociale, se heurtent aux consignes de silence imposées par le gouvernement et la communauté scientifique. Mais l'évidence s'impose : une forme d'intelligence extraterrestre tente d'établir le contact.

« **Saura-t-on communiquer avec des extraterrestres ?** »

Un débat en présence de :

Miguel Aubouy, sociologue,

Hervé Cottin, exobiologiste,

Guillaume Lecointre, biologiste.



L'HOMME AU COMPLET BLANC

de Alexander Mackendrick

(UK - 1951 - 1h25)

avec **Alec Guinness, Joan Greenwood, Cecil Parker**

Mardi 24 février 2015 - 19h30

Et si le progrès scientifique ébranlait le capitalisme ?

Un ingénieur chimiste, Sidney Stratton, fait une découverte révolutionnaire pour l'industrie textile : un tissu insalissable et inusable. Industriels et ouvriers se liguent contre lui et sa découverte. Infiltré dans les usines de filature, Sidney ne se décourage pas et alerte la presse, mais il se retrouve séquestré...

Mackendrick, réalisateur britannique, traite avant l'heure du problème de l'obsolescence programmée par l'industrie et pose la question de l'innovation scientifique. Un classique, très en avance tant par son sujet que par sa forme, et qui se fait l'écho de l'histoire mouvementée de l'industrie textile au Royaume-Uni.

« **Un progrès scientifique peut-il mettre en danger notre modèle économique ?** »

Un débat en présence de :

Marc Giget, sociologue,

François Jarrige, historien,

Maurice Leroy, chimiste.

OUT OF THE PRESENT

de Andrei Ujica

(UK - 1999 - 1h36)

avec **Anatoli Arzebarski, Sergei Krikalev, Helen Sharman**

Mardi 31 mars 2015 - 19h30

Les journées d'août 1991 qui virent la fin de l'empire soviétique, vues par le cosmonaute Sergei Krikalev, contraint par les circonstances politiques à rester en orbite pendant dix mois dans la station Mir.

Un décor en apesanteur, hors du monde, de l'Histoire et du temps pour ce documentaire envoûtant. Andrei Ujica utilise des images de l'espace (filmées pour la première fois avec une caméra film 35mm) pour faire la chronique de ce séjour prolongé dans lequel il insère des documents provenant de la télévision russe et des vidéos amateurs du Putsch de Moscou.

« Quelle géopolitique pour l'espace ? »

Un débat en présence de :

Jacques Arnould, historien des sciences,
Jean-Pierre Haigneré, astronaute,
Andrei Ujica, réalisateur du film.



CONTAGION

de Steven Soderbergh

(Émirats arabes unis/USA - 2011 - 1h46)

avec **Marion Cotillard, Matt Damon, Laurence Fishburne**

Mardi 28 avril 2015 - 19h30

H1N1, ébola,... Notre société semble craindre l'explosion d'une pandémie mondiale. Comment nos sociétés se préparent-elles à ce scénario ? Qu'apporte la science et comment se combine-t-elle avec la gestion politique et humaine de la crise ?

Soderbergh dresse un tableau de la gestion d'une pandémie en suivant plusieurs personnages confrontés à la progression de la maladie : des scientifiques qui tentent de décrypter le génome d'un nouveau virus et qui ne cessent de muter ; des groupes pharmaceutiques lancés dans une course au vaccin (et donc au profit) ; des médecins qui n'hésitent pas à s'exposer à la maladie pour trouver si ce n'est le remède, au moins le fameux patient zéro, origine de l'épidémie...

Un portrait multiple au casting incroyable, réaliste et profondément humain dans un décor digne de nos pires cauchemars...

« Comment la société s'organise-t-elle pour gérer une pandémie ? »

Un débat en présence de :

Marc Barthélémy, mathématicien,
Didier Houssin, membre de l'ANSES (Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail)
Jean-Claude Manuguerra, virologue.



HER

de Spike Jonze
(USA/UK - 2014 - 2h06)
avec **Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams**

Mardi 26 mai 2015 - 19h30

Theodore Twombly est inconsolable suite à une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un système d'exploitation novateur, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En installant le programme, il fait la connaissance de « Samantha », une voix féminine intelligente, intuitive et étonnamment drôle. Les besoins et les désirs de Samantha évoluent, tout comme ceux de Theodore, et peu à peu, ils tombent amoureux... Un film situé dans le futur proche, où la barrière entre l'homme et la machine n'est plus évidente.

« La frontière entre l'humain et l'ordinateur va-t-elle disparaître ? »

Un débat en présence de :
Emmanuel Grimaud, anthropologue,
Jérôme Pesenti, vice président IBM Watson,
Michèle Sebag, informaticienne.

PLANÈTE INTERDITE

de Fred M. Wilcox
(USA - 1957 - 1h38)
avec **Walter Pidgeon, Anne Francis, Leslie Nielsen**

Mardi 30 juin 2015 - 19h30

XXII^e siècle. Lointaine planète « Altair 4 ». Habitants : 3 (a priori), le docteur Morbius et sa fille Altaira, seuls survivants d'une expédition, et « Robby » le robot. Une expédition militaire vient enquêter et soupçonne le docteur d'être coupable de la disparition des membres de son groupe. Alors qu'Altaira fait tourner la tête des soldats, le docteur Morbius partage sa découverte : il y a des milliers d'années, la planète était habitée par des êtres à l'intelligence exceptionnelle, qui n'ont laissé derrière eux qu'une machine gigantesque défiant toutes les lois de la physique connues et capable de produire une énergie incommensurable.

« La science-fiction doit-elle se soucier de la science ? »

Un débat en présence de :
Ugo Bellagamba, écrivain de science-fiction,
Roland Lehoucq, astrophysicien.



INFORMATIONS PRATIQUES

Cinéma Grand Action,
5, Rue des Écoles, 75005 Paris.
Entrée gratuite, sur réservation.
Ouverture des réservations en ligne 2 semaines avant
chaque film : <http://www.ihp.fr/fr/cine-club-2015>
Contact : com@ihp.fr

